

DANE KATALOGOWE KSIĄŻKI

Tytuł książki: **Babcie**

Autor: **Petr Šabach**

Tytuł oryginału: **Babičky**

Przekład: **Julia Różewicz**

Cena brutto: **32,00 zł**

Liczba stron: **224**

Format: **118x164**

Oprawa: **twarda**

Wydanie: **pierwsze, Wrocław 2020, wydawnictwo Afera**

ISBN: **978-83-65707-29-1**

Data polskiej premiery: **29 maja 2020**

O KSIĄŻCE

Matěj urodził się w sierpniu 1951 roku. A raczej brutalnie wypchnięto go na świat pełen nieobliczalnych stryjków, bojowniczych ciotek, sąsiadek mieszkających w wannie sałatkę ziemniaczaną, bezkompromisowych trenerów boksu, wyjątych przenikliwym falsetem germanistek i innych udręk, od których z pewnością by oszalał, gdyby nie one. **Babcie**.

Subtelna babcia Irena, której dzieciństwo upłynęło w klasztorze, płynnie mówi po francusku, czyta wnukowi Szekspira, zachwyca się baletem rosyjskim i grecką filozofią.

Babcia Maria, zagorzała komunistka, chleb smaruje palcem, z nikim się nie certoli i każdą chorobę leczy winem domowej roboty, bez względu na to, czy niedomaga dorosły, czy dziecko.

Matěj zabiera nas w swoje lata szkolne, zbuntowaną długowłosą młodość (która zahacza o Londyn '69 i Grecję lat 70.) i dorosłość, aż do aksamitnej rewolucji w 1989 roku. Jak zwykle u Šabacha, w tej podróży towarzyszą nam ciepły uśmiech i nostalgiczna łezka.

Petr Šabach urodził się w sierpniu 1951 roku. Wszelkie podobieństwo do prawdziwych osób i zdarzeń jest przypadkowe...

O AUTORZE

Petr Šabach (1951-2017) - prozaik, humorysta, jeden z najpopularniejszych autorów czeskich. Na podstawie jego książek powstało wiele filmów fabularnych i seriali.

Twórczość Šabacha jest pełna ciepłego humoru, ironii, pogody ducha i słodko-gorzkiej, prostej mądrości.

Petr Šabach to kontynuator tradycji pisarskiej w duchu „knajpianej anegdoty” Bohumila Hrabala czy Jaroslava Haška.

W Polsce ukazało się dotąd pięć książek autora: *Gównno się pali* (2011 i 2015), *Podróże konika morskiego* (2012), *Masłem do dołu* (2013), *Pijane banany* (2015), *Dowód osobisty* (2017).

strona wydawcy: www.wydawnictwoafera.pl

strona autora: www.petrsabach.pl

KSIĄŻCE PATRONUJĄ

WielkiBuk.com, CzytamBoLubie.com, Literackie Skarby Świata Całego, Esensja.pl, Czeskie Centrum, Czeskie Klimaty

WYBRANE OPINIE O AUTORZE I JEGO POPRZEDNICH KSIĄŻKACH:

Każdy Czech wie, kto to jest Petr Šabach. Chyba każdy Czech go czytał, a jak nie czytał, to widział w kinie film na podstawie jego opowiadania. Bo wszystkie najpopularniejsze czeskie filmy ostatnich lat powstają według pomysłów Šabacha. Można więc powiedzieć, że Czesi w naszych głowach są stworzeni przez Šabacha. Nie ma od niego ucieczki.

Mariusz Szczygieł

Literatura czeska par excellence. W sensie humoru owianego melancholią. I w tym, że wszystko, co się w niej dzieje, zanurzone jest po szyję w dniu powszednim.

Janusz Rudnicki, Gazeta Wyborcza, o książce *Gówno się pali*

Jest tu wszystko to, co tak w czeskiej literaturze kocham: banał i piękno dnia codziennego, radość i smutek, dystans do świata i do siebie, sarkastyczne, czasem gorzkie poczucie humoru, dawka nostalgii.

Marcin Meller, Newsweek o książce *Podróże konika morskiego*

*Czytałem ostatnio książkę Petra Šabacha o łatwym do zapamiętania tytule *Gówno się pali*. Trzy opowiadania jakby o niczym, o prozaicznych zdarzeniach, które okazują się esencją czeskiego dowcipu.*

Andrzej Grabowski, wywiad - Onet.pl

Šabach jest precyzyjny jak szwajcarski zegarek, a przy tym obdarzony anarchistycznym poczuciem humoru. Opowiada o życiowych tragediach, rodzinnych konfliktach i uczuciowych katastrofach, co chwila wywołując u czytelnika wybuch śmiechu. Ale jakiego rodzaju jest to śmiech? Nieco apokaliptyczny, przynoszący niespodziewane katharsis, w pewnej mierze biorący się również z kłopotliwego zażenowania. Krótko mówiąc, to nie rechot, to śmiech wysokiej jakości.

Piotr Kofta, Dziennik Gazeta Prawna

*Początek powieści Petra Šabacha *Masłem do dołu to najlepsze* książkowe otwarcie w literaturze czeskiej od pamiętnego zdania rozpoczynającego *Przygody dobrego wojaka Szwejka* (...) *Pora zdać sobie sprawę z tego, że Šabach, wciąż niezbyt w Polsce popularny, jest jednym z ważniejszych współczesnych czeskich twórców. Masłem do dołu to najlepsza okazja do nadrobienia zaległości i odkrycia mistrza czeskiego humoru.**

Maciej Robert, Xiegarnia.pl

Oczywiście Jaroslav Hašek. Ale też Bohumil Hrabal. Czyli dwaj giganci anegdoty, którzy na bazie knajpianej gadki – typowo czeskiej specjalności – potrafili zbudować literackie majstersztyki. Šabach nauczył się od nich, że nie istnieją peryferie życia i że w każdym, nawet najbardziej banalnym przejawie rzeczywistości kryje się literacki potencjał.

Maciej Robert, Polityka

*Może sobie nas autor mamić, że taki z niego wesołek i kumpel, anegdociarz i kawalarz, może i *Podróże konika morskiego* zaczynają się jak zabawna męska wersja Dziennika Bridget Jones, mogą *Masłem do dołu* i *Pijane banany* bawić nas knajpianym gwarem, ale jak się chce poskrobać, jak się chce pogrzebać i pomyśleć, to można odkryć, że przy okazji to i owo nam o świecie – by się tak wyrazić generalnie – autor opowiada (...). Lubię takich pisarzy i takie pisanie: dyskretne, skromne, które więcej daje niż obiecuje.*

Tomasz Pindel, lubimyczytać.pl